

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 1 PR 032

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 13 3 57	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 3 57	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	032
3.11. CHIP	AAA0032OMRJ	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	119,1
Frente (ml)	9,7	Área ocupada (m2)	108,3
Fondo (ml)	13,9	Área libre (m2)	10,9

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 3 27	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00971516
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	530120000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.500.000		

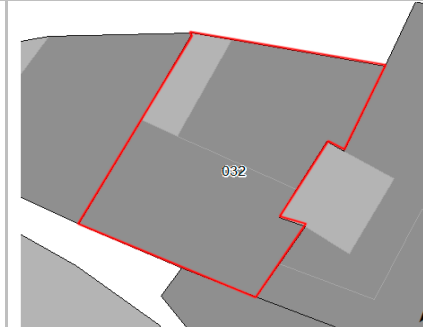
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

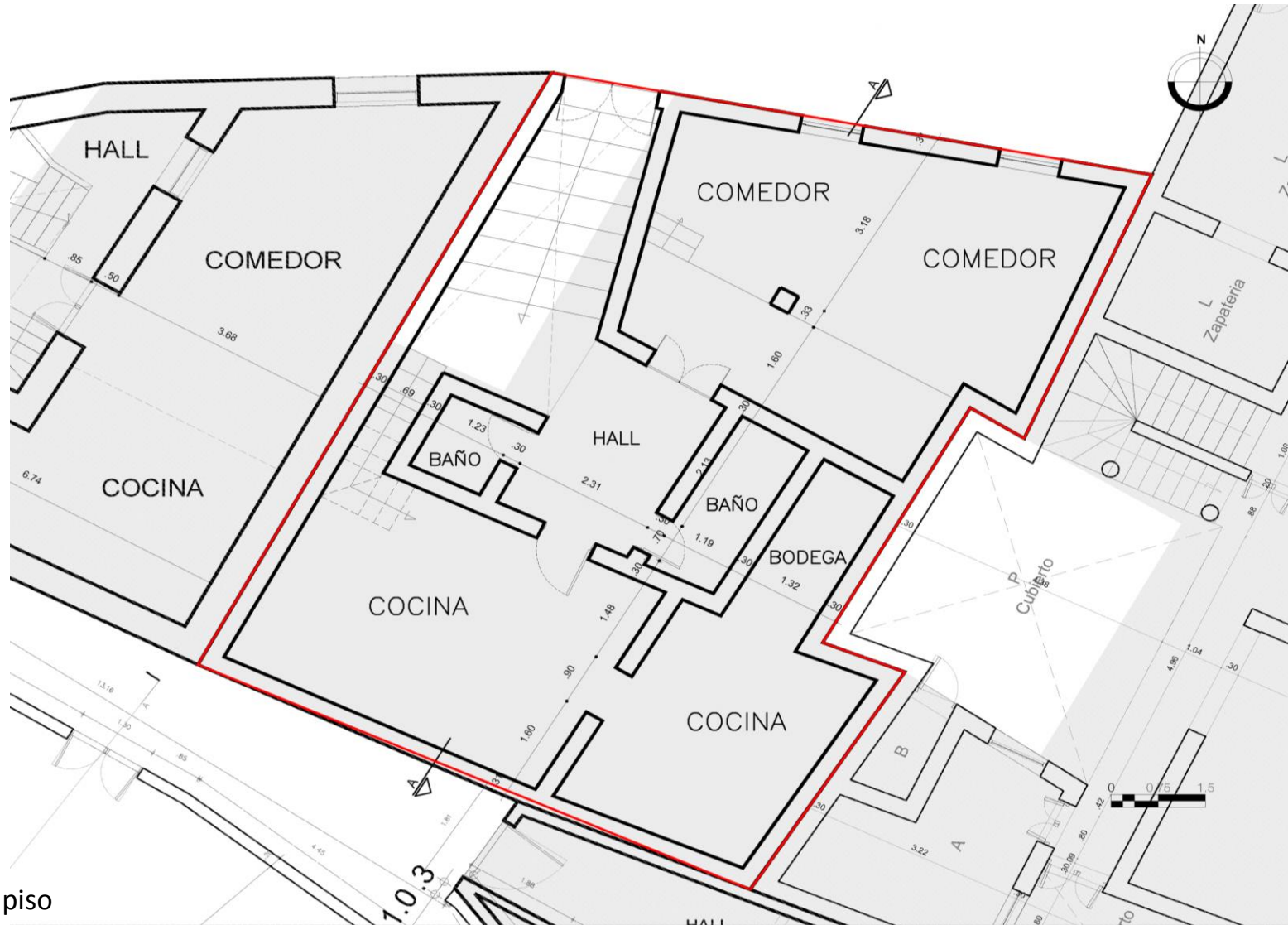
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110028032	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES			USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
					Código Nacional	Hoja 2	PR	032	
12. ORIGEN					16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES				
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX						
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano						
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	No documentado						
13. OCUPACIÓN ACTUAL									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual	X								
Observaciones	N.A.								
	PROPIETARIO			OCUPANTE					
13.1. Nombre/ Razón social	Jaramillo y Jaramillo s.a.s			Nataly Jaramillo					
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado					
13.3. Número documento	860052844			No documentado					
13.4. Dirección	No documentado			No documentado					
13.5. Departamento	No documentado			No documentado					
13.6. Municipio	No documentado			No documentado					
13.7. Teléfono	No documentado			3108524822					
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado					
14. DESCRIPCIÓN					17. RESEÑA HISTÓRICA				
<p>Inmueble de un piso en crujía principales y 2 pisos en la parte posterior, paramentado en un predio medianero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 9,70 m y fondo de 13,93 m, logrando una proporción de 1 a 1,43 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3. El predio está constituido por una crujía frontal y una lateral, flanqueadas por patios y antepuestas a una crujía posterior de 2 pisos. Según planimetría realizada por el arquitecto Jorge Caballero en el 2009, se accede directamente al patio lateral occidental, sobre el que se localiza una escalera de un tramo que comunica con el segundo piso. La fachada consta de un cuerpo con alero de cubierta de canes a la vista y zócalo pintado; Está resuelta en 1 plano de paramento con un único acceso rectangular vertical que cuenta con un tejadillo, y al oriente del cual se localizan 2 vanos de ventana rectangulares con carpinterías de madera y forja de pecho de paloma. Desde la calle se visualiza además el segundo piso de la crujía sur, formada por un balcón corrido de baranda en madera y un cancel en su esquina oriental. Su sistema estructural es de muros carga y cubierta a dos aguas en teja de barro con estructura de madera. Sus muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura. Su carpintería de puertas y ventanas así como de barandas se conserva en madera.</p>					<p>Inmueble construido a comienzos del siglo XX, perteneciente al periodo republicano. Destinado para uso como comercio en corredor y actualmente con uso de servicio, como restaurante. No se conoce su autor o constructor y hoy es propiedad de Jaramillo y Jaramillo SAS. A principios de siglo XX el predio era ocupado por el volumen actual con 2 patios laterales, como se aprecia en la aerofotografía de 1936; su manzana estaba conformada por viviendas de patios centrales y laterales. A mediados de siglo dos de las viviendas de la manzana fueron reemplazadas por construcciones en altura, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo aumentó en la manzana la demolición de construcciones del período republicano y la construcción de edificios modernos o su sustitución por lotes vacíos usados hasta hoy como parqueaderos, como sucedió con 2 de las casas que conforman el perfil urbano donde se localiza el inmueble. Por otra parte, en la manzana sobre la Avenida Jiménez fueron reemplazadas varias viviendas por el Parque de la Independencia, hoy Parque de los Periodistas. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>				
15. OBSERVACIONES					Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble				
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>					17. RESEÑA HISTÓRICA				
					Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 2
					Fecha: 2018		003110028032		de 5
					Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble				
					Fecha: 2018				

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

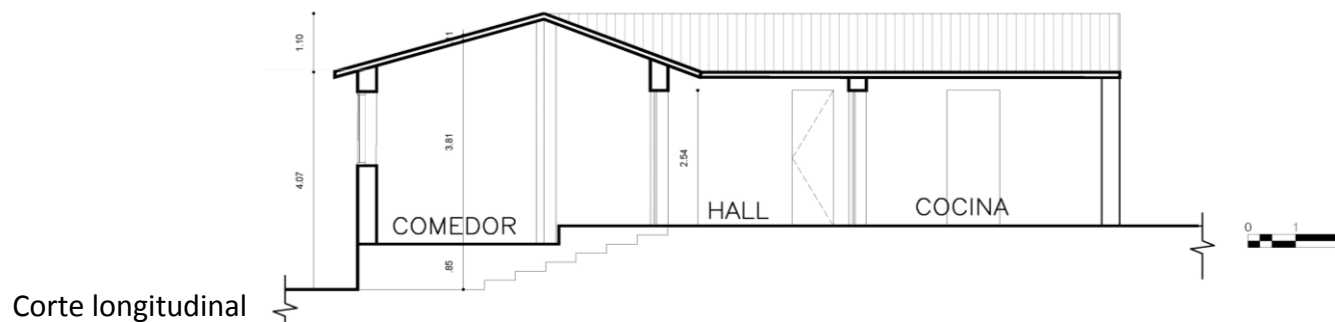
Fecha: 2018

Código de identificación

003110028032

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a comienzos del siglo XX, perteneciente al periodo republicano. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, ya que mantiene su estructura original de un volumen de patios laterales, como muestra de las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble tiene una tipología aún visible ya que conserva su volumetría original de 2 patios laterales. Igualmente permanece su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a dos aguas en teja de barro, que son representación de la técnica constructiva empleada en el periodo histórico. Su estado de conservación es bueno debido al mantenimiento que ha recibido como restaurante. Su fachada se integra a las demás del perfil formado por casas de la época, constituidas por vanos rectangulares, alero de cubierta de canes a la vista y zócalo pintado, estas son predominantes en la manzana y conforman la imagen histórica del centro de la ciudad.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028032	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 13

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12 D

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003110028032

Hoja 5

de 5